



## **Ausschreibung Kunst und Bier 2025**

Ein Wettbewerb für Künstlerinnen und Künstler seit 2002 zum Thema „Kunst und Bier“, der sich besonders der Pflege der bayerischen Gaststättenkultur widmet. Eingeladen werden Künstler, die sich am öffentlichen Wettbewerb beteiligen und von der Jury ausgewählt werden. Die Wettbewerbsteilnehmer werden nach Andechs eingeladen und fertigen auf dem Maibaum-Platz unterhalb des Klosters ihre Kunstwerke. Die entstandenen Kunstwerke sind Eigentum der Künstler. Diese stellen dem Auslober die Kunstwerke für einen Zeitraum von mindestens 2 Jahren für Ausstellungen im Kloster-, Gemeindegebiet und gegebenenfalls Tollwood zur Verfügung. Bei den einzureichenden Entwürfen ist daher im Blick auf Maße und Witterungsbeständigkeit darauf zu achten, dass die Kunstwerke im Außenraum ausgestellt werden können. Der Auslober hat Vorkaufsrecht.

Es ist geplant, mit den teilnehmenden Künstlern einen Tag ein Ferienprogramm mit Kindern im Alter zwischen 6 und 12 Jahren anzubieten. Für die Gestaltung dieses Tages ist die Erstellung eines kurzen erlebnispädagogischen Konzeptes hilfreich.

### **Auslober:**

Kloster Andechs

### **Veranstalter:**

Kloster Andechs

### **Koordination und Durchführung:**

Hubert Huber, Ringstr. 1, D-94081 Fürstentzell Tel.: +49 (0)8502 8250, Mail: [info@huberthuber.de](mailto:info@huberthuber.de)

### **Bewerbungsunterlagen:**

(einzureichen bis 28.02.2025 bei Hubert Huber)

Entwurf und kurze Beschreibung eines Kunstwerkes zum Thema „Kunst und Bier“. Angaben zum künstlerischen Werdegang, Abbildungen von Projekten, die der Wettbewerbsaufgabe vergleichbar sind, auf max. 2 Seiten im Format DIN A4. Für die Einreichung der Bewerbungsunterlagen erfolgt keine Kostenerstattung. Die eingereichten Unterlagen können auf Wunsch zurückgeschickt werden.

### **Teilnahmeberechtigung:**

Professionelle Künstlerinnen und Künstler

### **Preisgericht:**

Über die Auswahl der Symposiumsteilnehmer entscheidet eine Jury, die sich aus Fach- und Sachpreisrichtern zusammensetzt. Das Ergebnis wird den Bewerbern Ende März 2025 mitgeteilt. Die Entscheidungen der Jury sind nicht anfechtbar. Der Auslober hat das Recht, Reproduktionen der Entwürfe im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Juryentscheidung zu veröffentlichen.

### **Symposium:**

Das Symposium findet vom 19. bis 26. August 2025 in Andechs statt.

(Anreise 18.08., Abreise 27.08.2025) Die Teilnehmer erhalten je Euro 750,-- Aufwandsentschädigung. Die Unterbringung und Verpflegung im Kloster und das benötigte Material wird vom Veranstalter übernommen. Werkzeuge sind von den Teilnehmern mitzubringen. Der Veranstalter hilft so weit wie möglich bei der Aufstellung und beim Abbau der Kunstwerke. Der eigene Versicherungsschutz (Berufshaftpflicht, Unfall- und Krankenversicherung) durch den Künstler ist verpflichtend und dem Veranstalter nachzuweisen.