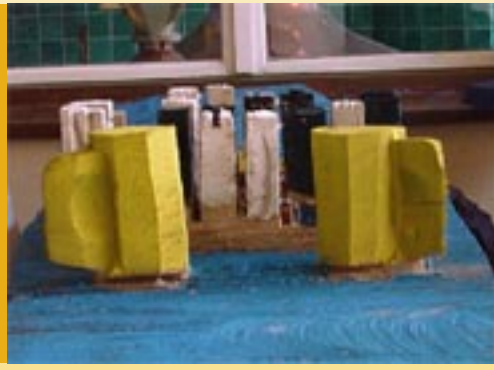




Kunst und Bier Genuß für Leib & Seele

© Kloster Andechs



Uli Mathes

Bruno-Wille-Straße 72
12587 Berlin
Tel/Fax +49 30 4418045
info@ulimathes.de
www.ulimathes.de

1954 in Glauchau/Sa geboren
1972 Abitur
1974/78 Studium und
Diplom der Sportwissenschaft
1980/84 Ausbildung zum
Steinmetz
1985/88 Mitarbeit beim
Leipziger Bildhauer
O.B.Steffen
seit 1988 freischaffend als
Bildhauer
Mitglied im BBK Berlin
lebt und arbeitet in Berlin und
Schöneiche



AUSSTELLUNGEN / SYMPOSIEN

Baden-Baden, Berlin, Burtevitz,
Chemnitz, Fürstenwalde, Glauchau,
Göhren, Götemitz, Gorgast, Jena, A-
Klagenfurt, A-Kratal, Leipzig,
Londorf, A-Mitterdorf, Mockau,
Ramin, Ratzdorf, Schöneiche
1992 Internationales
Holzbildhauersymposium in Götemitz
Ausstellung Klostersgalerie Ramin
Kunsthfest "Übergriff I" in Leipzig
1993 Internationales
Sommersymposium "Regenmacher"
in Göhren
1994 Internationales
Steinbildhauersymposium in A-Kratal
Kleinskulpturenausstellung
Stadthausgalerie in A-Klagenfurt
1995 Kunstfest "Übergriff II" in
Leipzig
1996 Internationales
Steinbildhauersymposium der
Stötteritzer Freiluftgalerie
Ausstellung Leipziger Markt
1997 Internationales
Holzbildhauersymposium in
Schöneiche
Ausstellung Grassmuseum in Leipzig
1998 Bildhauersymposium
"Ambivalenzen" der Kulturgießerei
Schöneiche
Skulpturaufstellung Galerie
ZUNGE, Berlin
1999 Bildhauersymposium
"Ambivalenzen II"
Einzelausstellung Kulturfabrik
Fürstenwalde
Einzelausstellung Kulturgießerei
Schöneiche
2000 Ausstellung Galerie art
"gluchowe", Glauchau
Internationales
Steinbildhauersymposium Londorf
Einzelausstellung in den Glauchauer
Energiewerken
Internationales
Steinbildhauersymposium
"Flora", Berlin
2001 Internationales
Holzbildhauersymposium in A-
Mitterdorf
Kleinskulpturenausstellung Schloß
Pichl, A-Mitterdorf
Gedenkmedaille ALICE-SALOMON
2002 Teilnahme Ruth-Leibnitz-
Preis", Neue Sächsische Galerie
Chemnitz
Internationales

Weitere Infos zu den Preisträgern 2004

[Uli Mathes](#)

[Marc Dietel](#)

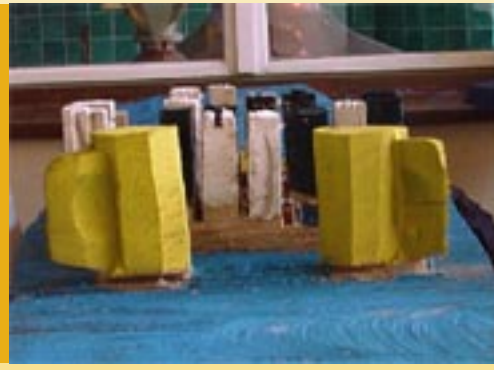
[Ernst Hingerl](#)



Bildhauersymposium, Europäische
Begegnungsstätte Ratzdorf
2003 Entwurf Holocaust-Mahnmal für
die Gemeinde Schöneiche
Personalausstellung mit der Malerin
Tina Habedank, Fort Gorgast

Kunst und Bier Genuß für Leib & Seele

© Kloster Andechs



Marc Dietel

Lärchenstr. 1
89356 Hafenhofen
Tel. 08222 7028
Fax 08222 42133
Mobil 0172 9716816
mail@marcdietel.com
www.marcdietel.com



1966 geboren in Mainz
1985 - 90 Bildhauer-/Architektur-Praktikum, Studium Malerei, Grafik-Design
1990 - 91 Multimedia-Shows für die Reger Studios, München
ab 1992 freischaffender Künstler, Mitglied beim BBK (Schwaben-Nord/Augsburg)
Jugendbuchillustrationen für den Bastei-, Lentz-, Ullstein-Verlag
1993 - 94 Installation KRAFTFELD im BKH, Günzburg
Gruppenausstellungen München /Art Frankfurt
1995 Installation LICHTERLABYRINTH, Augsburg
KRAFTFELD im Augsburger Rathausfleez
1996 Kunstaktion LEBENSBAUM im Auftrag des ZDF, Mainz
KRAFTFELD im Bremer Dom
1997 KRAFTFELD in der St. Lukas-Kirche, München im Bayr. Landtag, München
KRAFTFELD in der St. Lorentz-Kirche, Nürnberg
1998 Kunstaktion LICHTBILDER für das ZDF, Mainz
1999 - 00 Lichtmalereiperformances in Berlin, Essen, Köln, Mainz, München
2001 Einzelausstellung im Dom-Capitol, Berlin-Mitte
2001 Gruppenausstellung Kunstmeile Schönhauser Allee, Berlin
2002 Symposium Schloss Schilbach, Bereich Bildhauerei, Sachsen
KRAFTFELD in der Markus-Kirche, anlässlich der Dokumenta 11, Kassel
2003 Gemeinschaftsausstellung Irsee, Kaufbeuren
Künstlerische Leitung des Symposiums Schloss Schilbach, Sachsen
KRAFTFELD im ATRIUM, Berlin
Einzelausstellung im Kulturforum der Stadt Günzburg

Weitere Infos zu den Preisträgern 2004

[Uli Mathes](#)

[Marc Dietel](#)

[Ernst Hingerl](#)



Kunst und Bier Genuß für Leib & Seele

© Kloster Andechs



Ernst Hingerl

Hauptstraße 2
93170 Pettenreuth
Tel. 09463 449
Fax: 09463 7279
walhoefer@gmx.de

1945 geboren in St. Michael/Lungau, Österreich im Sternzeichen des Widlers aufgewachsen in Steyr/OÖ.
1961 Ausbildung zum Modelltischler
1974 Ausbildung zum Bauzeichner/Statik
seit 1976 selbständig als Restaurator von antiken Möbeln
seit 1998 freischaffender Künstler, Mitglied BBK/Niederbayern/Oberpfalz
seit 2002 Kunstpädagoge i.d. Regensburger Wohnstätten für geistig Behinderte

AUSSTELLUNGEN

1998-2000 Skulpturen in der Altstadt Vilshofen
1999 Stadtgalerie Vilshofen Kunstpark Ost, Net-Workers, München
Thon-Dittmer-Palais/Sigismundkapelle, Regensburg
2000 Galerie Ebenbeck, Kallmünz Nordgautage, Berching
Galerie Freiraum, Furth im Wald Kunst- und Gewerbeverein, Regensburg
Hafensymposium, Regensburg
Thon-Dittmer-Palais/Sigismundkapelle, Regensburg
2000-2003 Skulpturen in der Altstadt Vilshofen
Stadtgalerie Vilshofen
Galerie Freiraum, Furth im Wald
Thon-Dittmer-Palais/Sigismundkapelle, Regensburg
Ausstellung des BBK/Oberpf., Landshut
Bildhauersymposium "HOLZ-ART VII", Kronach
Kunstgarten Bodenwöhr
Skulpturenpfad mit 15 Objekten, Fahrradweg bei Regensburg
Einzelausstellung im Dominikanerkloster, Schwarzhofen
Einzelausstellung Elisabethkrankenhaus, Straubing
2004 Skulpturenpark Steinberger See bei Schwandorf

ANKAUF

2002 Kunstraum Neubürg/Bayreuth
2003 Gemeindezentrum Bernhardswald, Dr. Pfranger



Weitere Infos zu den Preisträgern 2004

[Uli Mathes](#)

[Marc Dietel](#)

[Ernst Hingerl](#)



Kunst und Bier

Genuß für Leib & Seele

© Kloster Andechs



Pressespiegel "Kunst und Bier" 2004 in Andechs

- 17.8.1004 Passauer Neue Presse (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Alt-Neuöttinger Anzeiger (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Bayerwald-Bote, Regen (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Deggendorfer Zeitung (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Grafenauer Zeitung (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Rottaler Anzeiger (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Vilshofener Anzeiger (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 PNP Griesbach (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 PNP Pfarrkirchen (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Osterhofener Zeitung (Kunst und Bier)
- 17.8.2004 Landauer Neue Presse (Kunst und Bier)
- 18.8.2004 Donau Kurier Ingolstadt (Künstleratelier)
- 18.8.2004 Starnberger SZ (Mit Holz und Glas)
- 19.8.2004 Starnberger Merkur (Kunst und Bier)
- 24.8.2004 Süddeutsche Zeitung (Kunstwerke schaffen mit der Motorsäge)
- 3/2004 Andechser Bergecho (Symposium Kunst und Bier)

[Pressespiegel 2003](#)