



## Kunst und Bier 2009

15. - 20. Juli

**Jo Nürnberger**  
**Werner Pirker**  
**Alfred Seidel**

## Kohlenmühle

Bamberger Str. 53,  
91413 Neustadt an der Aisch  
fon 09161 662270  
[www.kohlenmuehle.de](http://www.kohlenmuehle.de)

Organisation:  
Hubert Huber  
handy 0179 5045396  
[www.huberthuber.de](http://www.huberthuber.de)

**Gasthof · Hausbrauerei**

**KOHLNEMÜHLE**

**Kunst + Bier**  
Symposium  
([www.kunstundbier.de](http://www.kunstundbier.de))

**Kohlenmühle**  
**14. – 20. 7. 2009**

Schauen Sie den  
Holzbild-, Steinbildhauer  
und Bronzegießer  
über die Schulter!

... **Samstag, 18. 7. 2009**  
ab 18 Uhr Grillspezialitäten  
vom Holzkohlegrill  
ab ca. 21.30 Uhr  
Bronzeguß live im Mühlenhof

**Kohlenmühle, Neustadt/Aisch**  
Tel. 0 91 61/66 22 70



Mittwoch, 22. Juli 2009



Jo Nürnberg Alfred Seidel

**Kunst und Bier in drei Varianten**

Neustadt. (h)oi Drei Männer, drei Techniken, drei Werkstoffe. Eine Woche lang waren die Künstler im Neustädter Kulturhof hart am Arbeiten. Was sie mit ihren Händen und Werkzeugen geschaffen haben, wird drei Jahre lang im Umfeld von Bleichweiner und Aiso-Hotel zu sehen sein. Das Trio war von einer Jury aus einer Vielzahl von Bewerbern ausgewählt worden. Unter den Augen der Öffentlichkeit fertigten sie unter freiem Himmel im Kohlenhof ihre Kunstwerke. Die Gießerei Zentgraf-Stiftung veranstaltete denerlei Symposien seit 2002. Die Vize des Stiftungsrundes und Namengebers gibt das Anleitsthema gleichsam vor: Desseinen Vater war ein bekannter Bildhauer, er selbst vom Beruf Brauer. Und der Werkstoff heißt unter 'Kunst und Bier' 'Der Kärntner Holzbohrer Werner Pöcker schuf diese. Symbole in Form eines riesigen Fischkops Offens aus dem Stamm einer Eiche. Das mit Hilfe von Motorsäge, Schweißgerät und Schweißwerkzeugen modellierte Teil ist groß genug, dass man sich darauf niederlassen kann. Der tatsächlich in Nürnberg beheimatete Sinnmetz und Bildhauer Jo Nürnberg beschaffte sich mit dem Ausgangsstoff. An dem Säbeln eines wuchtigen Muschelschalen

quaders modellierte er Abbildern von Gerstentrieben. Die Oberfläche blieb unberührt. Sie stellt in ihrer rauen Naturhaftigkeit ein im Wind wehendes Gerstentrieb dar. Auch lachlich ist der Werkstoff nach dem Original dran, benannt nach dem Künstler Alfred Seidel machte Recycling-Metalle zu Fischköpfen. Seine Mittel der Wahl ist das Feuerwerk. Dafür hatte er einen speziellen Ofen im Einsatz, mit dessen Hilfe er den seinen Werkstoff formbar macht. Mit Hilfe von Spezialwerkzeugen schuf er Bronze, Messing und andere Metalle zu Fischköpfen wie Darben und Cygniden. Letztere kamen in der Donau vor und ähneln den hiesigen Karpfen, für die sie Seidel denn auch als Ersatz ausgewählt hat. Mit Hilfe von Pöcker, Karl-Heinz Pöcker

Werner Pöcker



Neustadt/Aisch Stadt und Land



## Kunst und Bier 2009

Das Symposium „Kunst und Bier“ 2009 fand in der Kohlenmühle in Neustadt an der Aisch statt.

Mein Dank gilt den Jurymitgliedern, die wieder hervorragende Künstler zum Thema Bier ausgewählt haben, dem Team von der Kohlenmühle vor allem Frau Inge Eberlein und Herrn Lothar Hufnagel. Die Rahmenbedingungen waren für die Künstler hervorragend. Ich wünsche mir, dass es das Symposium noch lange gibt und bedanke mich dafür bei Herrn Zentgraf und seiner Frau.

...und weil es Freude macht!

Die Künstler haben in der Woche gezeigt, dass sie ihr „Handwerk“ verstehen und haben in dieser kurzen Zeit herausragende Kunstwerke geschaffen, die die Besucher von Neustadt an der Aisch im Park des Alleehotels besichtigen können.

Nähere Informationen zum Projekt finden sie unter:

[www.kunstundbier.de](http://www.kunstundbier.de)





## **Jo Nürnberger**

Kobergerstrasse 33  
90408 Nürnberg

0049 15223401794

Geboren 1957 in MarktBergel - Mittelfranken  
Schulzeit in Würzburg, Mittl.Reife ,Steinmetzlehre und Gesellenjahre  
In Freiburg Mitarbeit bei H.Lutz- Bildhauerwerkstatt, Kirchengestaltung  
Studium der Bildhauerei in Nürnberg,  
seit 1988 freiberuflich als Bildhauer tätig,  
Anerkennung als Steinmetzmeister 2000

Verschiedene Aufträge im öffentlichen Raum, Ausstellungen und Verkäufe

Zu meiner Arbeit:die Faszination der Steine hat mich seit jeher begeistert, ich sammelte schon immer Steine. Durch die funktionale Gestaltung und das im Handwerk obligate orthogonale Denksystem geprägt, wandte ich mit der figürlichen Gestaltung. Grossskulptur, Kleinkulptur, Gestalteten Steinobjekten, als Licht und Wasserskulptur zu,

Die Welt der Geomanten, die sich mit Kräften in Steinen und an Plätzen beschäftigen, hat es schon immer gegeben. Dort, wo die Kunst kündigt, da hat der Künstler Gutes getan.  
Ob Installation, Computergrafik, Mosaik oder Skulptur, die Gestaltung des Künstlers kann am Goldenen Schnitt überprüft werden.

# **Kunst und Bier 2009**

Jo Nürnberger

## **Gerstenfeld**

Muschelkalk  
80 x 60 x 80 cm





## **Werner Pirker**

Frallach 21  
A-9771 Berg im Drautal

0043 676/780 34 34  
office@bildhauer-wp.at  
www.bildhauer-wp.at

geb. am 23.04.1979 in Lienz  
4-jährige Ausbildung an der Fachschule für Bildhauerei in Elbigenalp (2000-2004)  
seit 2004 als freischaffender Bildhauer in Berg tätig  
seit 2009 Mitglied der Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs

### **KÜNSTLERISCHER WERDEGANG:**

- 2005 Ausstellung in der Galerie „Freiraum“ in Lohfelden bei Kassl (D)
- 2006 Ausstellung in der Fachhochschule Spittal/Drau  
Ausstellung in der Raika Oberdrautal-Weißensee  
Ausstellung Q202 – Atelier „Rundgang“ in Wien
- 2007 Ausstellung im Finanzamt Spittal/Drau  
Ausstellung „ART 8“ in Lienz  
Ausstellung im Jordanhof (Steinfeld)  
Ausstellung bei der Kulturwoche in Lermoos  
Ausstellung „Steinfelder Kulturtage“  
Wettbewerbsteilnahme „Seetal 2007“
- 2008 Ausstellung in der Raika Radenthein  
Ausstellung in der Raika Seeboden  
Ausstellung – Hotel Hochschober, Turracher Höhe

### **TEILNAHME AN BILDHAUER-SYMPOSIEN:**

- in Berg im Drautal (Kärnten) in den Jahren 2004 – 2007
- in Rattendorf (Kärnten) in den Jahren 2005 und 2006
- in Sattendorf (Kärnten) im Jahr 2006
- in Steinfeld (Kärnten) im Jahr 2007
- in Mattsee (Salzburg) im Jahr 2004
- in Gurgeltal (Tirol) im Jahr 2003
- in Lermoos (Tirol) in den Jahren 2004 und 2007
- in Plangeroß (Tirol) im Jahr 2006
- in Pettneu (Tirol) im Jahr 2007
- in Abfaltersbach (Osttirol) im Jahr 2007
- in Papiano - Perugia (Italien) im Jahr 2007
- in Sachsenburg (Kärnten) im Jahr 2008

# Kunst und Bier 2009

Werner Pirker

## Die Öffnung

Esche

70 x 200 x 80 cm





## **Alfred Seidel**

Oberes Bergfeld 11  
94136 Kellberg

0049 8501796  
[www.niederbayern.bbk-bayern.de](http://www.niederbayern.bbk-bayern.de)

### Vita

1948 in Tegernsee geboren

Schulen in München, abgeschlossenes Studium zum Vermessungsingenieur, U-Bahnbau, Autobahnbau etc.

Kunststudium an der Universität München und an der Akademie der Bildenden Kunst München  
seit 1980 im Raum Passau lebend

### Arbeitsgebiete

Bildhauerei, Malerei, Druckgrafik  
Dozent an der Universität Passau

### Ausstellungen

Haus der Kunst München, Kunstkreis Landshut, Rathausgalerie Landshut St. Anna Kapelle Passau,  
Kulturmodell Passau

### Öffentliche Ankäufe:

Landkreis Passau, Stadt Tegernsee, Stadt Freyung, Schönberg usw.

### Kunst im öffentlichen Raum:

Universität Passau Freigelände, Tegernsee, Freyung, Schönberg, Kevelar



# **Kunst und Bier 2009**

Alfred Seidel

## **Endlose Karpfensäule**

Bronze

60 x 250 x 60 cm

